

Nascholing Literatuur en Geneeskunde

Opleiden en opgeleid worden

Er zijn meerdere manieren om te reflecteren op de medische praktijk en opleiden. Één daarvan is aan de hand van verhalen, romans, film en poëzie situaties, thema's of problemen die zich voordoen in de praktijk of in de opleidingssituatie, te analyseren en bespreken. In deze cursus van twee dagen bespreken we aan de hand van dit soort materiaal een aantal thema's gerelateerd aan het opleiden van artsen.

De docenten hebben elk op eigen wijze ruime ervaring met de medische praktijk en hebben het materiaal uitgekozen op grond van de literaire en filmische kwaliteiten en medische relevantie. De cursus is al meerdere keren succesvol gegeven aan huisarts-opleiders. We verwachten dat de deelnemers vooraf de opgegeven literatuur lezen en het beeldmateriaal zien!

De verhalen van Selzer, Vestdijk, Tsjechov, Bulgakov en Kafka worden ter beschikking gesteld, evenals het beeldmateriaal (Bulgakov en Amour). De roman van Samuel Shem moet door de deelnemers zelf worden aangeschaft. Dat kan heel goed tweedehands via boekwinkeltjes.nl.

De cursus is toegankelijk voor alle artsen die opleiden en opgeleid worden.

Docenten

Arko Oderwald, em. hgl. literatuur en geneeskunde
Henriëtte van der Horst, em. hgl. Huisartsgeneeskunde en huisarts np
Aafke de Groot, arts ouderengeneeskunde np
Coes Delprat, arts voortplantingsgeneeskunde

Thema

Opleiden en opgeleid worden

Datum

Nader overeen te komen op een zaterdag en een zondag

Plaats

Conferentieoord Zonheuvel, Doorn

Accreditatiepunten

12

Aantal deelnemers

Minimaal 6
Maximaal 12

Kosten

570 euro pp bij 12 deelnemers
970 euro pp bij 6 deelnemers
Inclusief 2x lunch, diner, hotelovernachting en ontbijt

Programma

Dag 1: zaterdag

Docenten

Arko Oderwald

Henriëtte van der Horst

Materiaal

Teksten

Simon Vestdijk: Gedeelten uit de Anton Wachter cyclus,

Richard Selzer: Gedeelten uit Letters to a young doctor.

Samuel Shem: The House of God

Ochtend 09.30 – 13.00 (incl. 30 minuten pauze)

- Kennismaken/ Waarom heb je hiervoor gekozen?
- Literatuur en Geneeskunde intro
- Bespreking artikelen van Selzer/Vestdijk
 - Korte introductie van Selzer en Vestdijk

Uiteen in groepjes

Met de vragen:

Wat valt je op?

Wat blijft en wat is passé wat betreft opleiden?

Brengt het lezen van de fragmenten je op nieuwe gedachten m.b.t. opleiden cq is het behulpzaam in de opleidingssituatie?

Terugrapportage plenair

Middag 14.00 – 17.30 (incl. 30 minuten pauze)

- Bespreking Samuel Shem
 - Korte introductie

Uiteen in groepjes (30 min)

Met de vragen:

Wat valt je op?

Wat blijft en wat is passé wat betreft opleiden?

Brengt het lezen van de fragmenten je op nieuwe gedachten m.b.t. opleiden cq is het behulpzaam in de opleidingssituatie?

Terugrapportage plenair

Dag 2: zondag

Docenten

Arko Oderwald

Henriëtte van der Horst

Materiaal

Teksten

Kafka: een plattelandsdokter

Korte verhalen van Michael Bulgakov en Anton Tsjechov

Beeld

Bulgakov, Letters to a young doctor

Ochtend 9.30 – 13.00 (inclusief 30 minuten pauze)

- Introductie op het thema
- Vertoning van Bulgakov video
- Introductie van
 - Michael Bulgakov
 - Anton Tsjechov
 - Franz Kafka

Uiteen in kleine groepjes met de vragen:

Wat valt je op?

Wat blijft en wat is passé wat betreft dokter zijn?

Brengt het lezen van de fragmenten je op nieuwe gedachten m.b.t. dokter zijn?

Terugrapportage plenair

Middag: 14.00 – 17.30 (inclusief 30 minuten pauze)

Poëzie lezen, schrijven en gebruiken in de opleidingssituatie

Docenten

Aafke de Groot

Coes Delprat

Arko Oderwald

Henriëtte van der Horst

Ter voorbereiding van dit onderwijs vragen wij jullie een gedicht op te zoeken dat zeggingskracht heeft voor jou, dat jou iets zegt of gezegd heeft, je aanspreekt, je is bijgebleven of 'waar je wat mee hebt'.