

Waanzin!

Waanzin is altijd een geliefd onderwerp geweest voor schrijvers. In deze cursus bespreken we verhalen en romans waarin waanzin centraal staat. Verschillende onderwerpen passeren zo de revue: het probleem om normaal af te grenzen van abnormaal gedrag, grensoverschrijdende hulpverleners, machtsmisbruik in de psychiatrie, de patiënt als slachtoffer en de rol van de psychiater bij dit alles. De volgende romans en verhalen worden in onderstaande volgorde gelezen.

1. 27 september
Georg Büchner : Lenz*
Guy de Maupassant: De Horla*
Alfred Döblin: De moord op een boterbloem*
2. 4 oktober
Gérard de Nerval: Aurelia
Russische verhalen over waanzin*
3. 11 oktober
Joaquim Machado de Assis: De psychiater*
Edgar Allan Poe: dr. Tarr and dr. Feather*
4. 18 oktober
Scott F. Fitzgerald: Teder is de nacht
5. 1 november
Simon Vestdijk: De redding van Fré Bolderhey
Jan Arends: Keefman
6. 15 november
Ken Kesey: En eentje zag ze vliegen.
7. 22 november
Georgy Konrad: De medeplichtige
8. 29 november
Connie Palmen: Jij zegt het
Sylvia Plath: De glazen stolp
9. 6 december
Arnon Grunberg: Moedervlekken
- 10.13 december
Erik Rozing: De psychiater en het meisje.

*verhalen worden ter beschikking gesteld.

Docent: dr. Arko Oderwald

Tijd: vrijdagmiddag 13.30 – 16.30

Van de cursisten wordt verwacht dat ze de verhalen en romans hebben gelezen.